**成语列表650 1.0 修正版2**

1. ***ABBS***("哀兵必胜","力量相当的军队悲愤的一方获得胜利，比喻受欺辱反抗必能胜利",2),
2. ***ABSJ***("案兵束甲","放下兵器，捆束铠甲，指停止作战",2),
3. ***~~ACPL~~***~~("安车蒲轮","被征请者坐在安车上，用蒲叶包着车轮，指皇帝对贤者的优待",3),~~
4. ***~~AGWY~~***~~("哀感顽艳","内容凄切，使愚笨的人受感动，现多形容艳情的小说中的感人情节",3),~~
5. ***AHBY***("哀鸿遍野","哀嚎的鸿雁遍布荒野，比喻啼饥号寒的灾民",2),
6. ***AJLY***("安居乐业","安定愉快的生活与劳动，生活闲适，语出《老子》《汉书》",1),
7. ***~~ALCY~~***~~("爱礼存羊","爱惜古礼，保留祭祀用的羊，比喻为维护根本而保留有关礼节",3),~~
8. ***AMNZ***("爱莫能助","虽然心中关切同情，却没有力量帮助",1),
9. ***APLD***("安贫乐道","安与贫穷，以坚持自己的信念为乐，语出《后汉书》",1),
10. ***ARYD***("爱人以德","按照道德标准去爱护人，泛指对人不偏私偏爱，不姑息迁就",2),
11. ***ASDX***("傲霜斗雪","傲视寒霜，抗击白雪，比喻人身处逆境而不屈服",2),
12. ***ASLM***("安身立命","在某处安下身来，生活有着落，精神有所寄托",2),
13. ***ASQB***("暗送秋波","美女的眼睛像秋天明亮的水波，指眉目传情",1),
14. ***ATSJ***("按图索骥","按照画像去寻找马，比喻墨守成规，也比喻按照线索去寻求",2),
15. ***AWJW***("爱屋及乌","爱一个人而连带爱他屋上的乌鸦，比喻爱一个人而爱他有关的东西",1),
16. ***AXSY***("暗香疏影","清幽的香气，稀疏的枝影，形容梅花的香味和姿态，后指代梅花",2),
17. ***AZRS***("安之若素","安然地向平常一样对待，表示对不顺利的情况毫不在意",2),
18. ***BBBK***("不卑不亢","对人有恰当的分寸，既不低声下气，也不傲慢自大",2),
19. ***BBCY***("百步穿杨","在一百步外射中杨柳的叶子，形容箭法高明",1),
20. ***BBSS***("不辨菽粟","分不清豆子和小米，形容愚笨无知，后指缺乏生产知识",3),
21. ***BBWX***("白璧微瑕","洁白的玉上有小斑点，比喻很好的事物有小缺点",1),
22. ***BBWY***("步步为营","军队每前进一步就设一道营垒，形容稳扎稳打，防备严密",1),
23. ***BBYZ***("兵不厌诈","用兵不嫌用欺诈手段，指打仗要多用计谋",1),
24. ***~~BCBJ~~***~~("匕鬯不惊","勺子和美酒不受到惊吓，形容军纪严明，百姓安宁",3),~~
25. ***BCGH***("百川归海","许多江河流入大海，比喻大势所趋，众望所归",2),
26. ***BCMJ***("鞭长莫及","鞭子虽长却打不到马肚子，相隔太远力量达不到",2),
27. ***~~BCTY~~***~~("不啻天渊","无异于从云天之上到深潭之底，比喻差别极大",3),~~
28. ***BCXW***("不耻下问","乐于向学问或地位比自己低的人学习，而不觉得不好意",1),
29. ***BDEC***("背道而驰","向着反向的道路跑，比喻行为与目标相反",1),
30. ***BFDX***("百废待兴","所有被搁置的事情要等着兴办，语出《岳阳楼记》",2),
31. ***BFXZ***("不分轩轾","无法区分马车车顶前后高度，形容不分胜负，语出《后汉书》",3),
32. ***BFZY***("捕风捉影","捕捉风和影子，比喻做不到的事情，或者没有根据",1),
33. ***BGDT***("不共戴天","不愿和仇敌共同头顶一个天，指势不两立",1),
34. ***BGQX***("卑躬屈膝","低头弯腰下跪，形容没有骨气，讨好奉承",2),
35. ***BGSY***("杯弓蛇影","弓箭映射在杯子里，而以为有蛇，比喻疑神疑鬼",2),
36. ***BGZP***("不攻自破","不等敌人攻击就自己破灭，指不等人驳斥，自己的论点就破产了",1),
37. ***BHEL***("不寒而栗","不寒冷而发抖，形容非常恐惧",1),
38. ***BJBL***("半斤八两","半斤重量也等于八两重，比喻彼此一样",1),
39. ***BJBZ***("不骄不躁","不骄傲不急躁，表示谦虚谨慎",1),
40. ***BJEZ***("不胫而走","没有小腿也可以走路，比喻事物未经推广而流传得十分迅速",1),
41. ***BJGX***("白驹过隙","白色的骏马在缝隙前越过，比喻光阴易逝，语出《庄子》",2),
42. ***BJJZ***("不见经传","所说的内容没有经传的根据，不可靠，或不值得重视",1),
43. ***BJLX***("背井离乡","离开家乡到外地，古制八家为井",1),
44. ***~~BJXL~~***~~("补苴罅漏","补好鞋垫，堵住漏洞，比喻弥补缺陷，语出韩愈《进学解》",3),~~
45. ***BJYG***("波谲云诡","房屋构造好像云彩和水波那样，比喻形态不可捉摸，变化莫测",3),
46. ***BLKJ***("不落窠臼","不落在窠巢和石臼里，比喻文章书画独创新意",2),
47. ***BLLL***("筚路蓝缕","驾着简陋的车，穿着破烂去开辟山林，形容创业艰苦",3),
48. ***BLSH***("表里山河","外有高山，内有大河，指有山河天险作为屏障",2),
49. ***~~BLZS~~***~~("暴戾恣睢","凶恶残暴，任意做坏事，形容想怎么干就怎么干，语出《史记》",3),~~
50. ***BMBZ***("不蔓不枝","既不蔓延也不分支，形容简明扼要不拖泥带水，语出《爱莲说》",2),
51. ***BMDZ***("本末倒置","树根树梢放反位置，比喻颠倒主次轻重",2),
52. ***BMLL***("八面玲珑","窗户很多，四面八方通明透亮，比喻处事圆滑，灵活敏捷",1),
53. ***BMNF***("班门弄斧","在鲁班门前摆弄斧子，比喻在内行面前卖弄本领",1),
54. ***BMST***("闭目塞听","闭上眼睛塞住耳朵，比喻与世隔绝，不闻不问",2),
55. ***BMXC***("宝马香车","珍贵的马，华丽的车，指考究的坐骑，语出韦应物《长安道》",2),
56. ***BMYS***("百密一疏","在极周密的考虑中偶然出现了一点疏忽",1),
57. ***BMZC***("闭门造车","关起门来造车子，比喻故步自封，不与外界交流",1),
58. ***BMZZ***("拔苗助长","为了使禾苗长得快而将其往上拔，指欲速则不达",1),
59. ***BNCF***("百鸟朝凤","所有鸟都朝拜凤凰，指君主圣明而天下依附，德高望重者众望所归",2),
60. ***BPRL***("鞭辟入里","鞭策激励，从外层进入内层，形容作学问切实，分析透彻",3),
61. ***BQYJ***("冰清玉洁","像冰那样清澈透明，像玉那样洁白无瑕，比喻女子操行清白",2),
62. ***BRGH***("病入膏肓","病到心脏隔膜之间，形容病情十分严重，无法医治",1),
63. ***BSCX***("杯水车薪","用一杯水去救一车着了火的柴草，比喻力量太少",2),
64. ***BSHF***("不爽毫发","毫毛和头发之处都没有差错，形容在细微处都没有一点破绽",2),
65. ***BSJX***("避实就虚","避开敌人主力，找弱点进攻，比喻谈问题避开要害",1),
66. ***BSYZ***("背水一战","背向水，没有退路的战斗，比喻拼死作战，语出《史记》",1),
67. ***BSZW***("阪上走丸","像在斜坡上滚弹丸，比喻形式发展迅速或工作顺利",3),
68. ***BTTW***("暴殄天物","残害灭绝天生万物，形容糟蹋东西不知珍惜，语出《尚书》",2),
69. ***~~BWZH~~***~~("不舞之鹤","不会舞蹈的仙鹤，比喻名不副实的人，语出《世说新语》",2),~~
70. ***BXCM***("冰雪聪明","形容女孩如冰和雪般聪颖非凡，纯洁美丽",1),
71. ***BYCG***("白衣苍狗","浮云像白衣裳又像天狗，比喻世事的变化无常",3),
72. ***BYQF***("比翼齐飞","夫妇像传说中一目一翼的比翼鸟那样形影不离，一齐飞翔",2),
73. ***BYQX***("白衣卿相","虽是白衣之士但享有卿相的资望，古时指代进士",3),
74. ***BZBS***("本支百世","指本族子孙昌盛，绵延上百个世代而不衰竭",3),
75. ***BZFJ***("不知凡几","不知道一共有多少，指同类事物很多",2),
76. ***BZMF***("笔诛墨伐","用文字加以谴责，进行声讨，语出《三祝记》",3),
77. ***BZYG***("币重言甘","礼物丰厚言词好听，指为了达到目的而财物诱惑",3),
78. ***BZZZ***("敝帚自珍","虽是破扫帚，自己还是很珍贵的，语出曹丕《典论》",3),
79. ***CBAL***("除暴安良","铲除强暴的人，安抚善良的人",1),
80. ***CBCY***("尺璧寸阴","时间比璧玉还珍贵，训后人要珍惜时间",3),
81. ***CCCH***("寸草春晖","小草的心意报答不了春天阳光的深情，指儿女之心难报父母之恩",2),
82. ***CCDL***("乘车戴笠","做着车还戴着草帽，比喻不因富贵而改变贫贱之交",2),
83. ***CCXY***("陈陈相因","皇仓之粮逐年增加，陈粮上压陈粮，比喻没有革新创造",3),
84. ***CDJY***("惨淡经营","费劲心思辛辛苦苦地经营策划，后指在困难中艰苦从事某个职业",2),
85. ***CDQL***("赤地千里","空旷的田地绵延千里，形容天灾或战争造成大量土地荒凉",2),
86. ***CFHY***("春风化雨","指适宜于草木生长的风雨，比喻良好的教育熏陶",2),
87. ***~~CFLE~~***~~("藏锋敛锷","藏起刀锋收起剑刃，比喻人不露锋芒",3),~~
88. ***CFTG***("尘饭涂羹","灰尘做的饭泥巴做的羹，指儿童游戏，比喻无用之物",3),
89. ***CFWL***("尺幅万里","一尺见方的画幅，图画面积虽小，能包含一万里，指寓意深刻",2),
90. ***CGBD***("才高八斗","才华有八斗之高，形容人文采高，知识丰富",1),
91. ***CGLZ***("残羹冷炙","指吃剩的汤和冷掉的肉，也比喻别人施舍的东西",2),
92. ***CGYJ***("才高运蹇","才学很高但命运不好，指无法施展才华怀才不遇",2),
93. ***CHCK***("诚惶诚恐","实在害怕实在畏惧，指非常小心谨慎以至达到害怕不安的程度",1),
94. ***CHHB***("苌弘化碧","大夫苌弘的血化为碧玉，比喻为正义事业而蒙冤抱恨",3),
95. ***CHJX***("厝火积薪","把火放到柴堆下面，比喻所行之事隐藏着很大风险",3),
96. ***CHLP***("巢毁卵破","鸟巢毁了卵也一定会打破，比喻大人遭难会牵连子女",2),
97. ***CHYS***("沧海一粟","大海里的一粒谷子，比喻非常渺小且微不足道",1),
98. ***CJCH***("曾经沧海","曾经见过大场面眼界开阔，对平常事物不放在眼里，语出《孟子》",3),
99. ***CJGM***("窗间过马","窗户外经过一匹又一匹马，形容时间过得很快",2),
100. ***CJRH***("惨绝人寰","人世间没有比这更惨烈的事情，形容惨痛到极点",1),
101. ***CJRM***("草菅人命","人的性命看得像野草一样轻贱，随意加以摧残",1),
102. ***CJZJ***("杵臼之交","比喻交友不计较贫富和身份，如舂米的木棒与石器",3),
103. ***CKDH***("插科打诨","以滑稽的动作和语言引人发笑",2),
104. ***CKLX***("摧枯拉朽","摧折干枯的草，拉倒腐朽的树，形容轻而易举",2),
105. ***CLDD***("豺狼当道","豺狼横在路上，比喻恶人当道",1),
106. ***CLSN***("惨绿少年","穿浅绿衣服的少年，后指分度翩翩的青年男子",3),
107. ***CMFC***("缠绵悱恻","因内心苦闷而翻来覆去睡不着，形容痛苦难以排解",2),
108. ***CMJB***("草木皆兵","一草一木都像是士兵，比喻疑神疑鬼，紧张不安",1),
109. ***CMJJ***("窗明几净","窗户明亮小桌干净，形容房间整洁明亮",1),
110. ***CMJS***("瞠目结舌","瞪眼翘舌说不出话来，形容窘迫或惊呆的样子",1),
111. ***CMQC***("吹毛求疵","吹开皮上的毛寻找毛病，比喻故意地挑剔缺点",1),
112. ***CMTZ***("愁眉啼妆","眉细而曲折，擦去粉饰作啼痕，形容妇女妖艳",3),
113. ***CMWL***("魑魅魍魉","古代传说中害人的鬼怪的统称，比喻形形色色的坏人",2),
114. ***CQSJ***("唇枪舌剑","嘴唇像枪且舌头像剑，形容言辞锋利争锋相对",1),
115. ***CRHX***("齿如瓠犀","牙齿像瓠瓜的子，形容牙齿洁白整齐",3),
116. ***CRTD***("出人头地","欧阳修看了苏轼的文章，向梅圣俞说：我当让他高出一头",1),
117. ***CRZJ***("刍荛之见","割草打柴的人的见解，指认为自己的意见很浅薄，谦词",2),
118. ***CRZM***("成人之美","君子成全别人的好事，语出《论语》",2),
119. ***CSRL***("从善如流","乐于接受善意的规劝，像流水那样轻快而自然",2),
120. ***CSXQ***("才疏学浅","才华不高，学识不深，多用作自谦的话",1),
121. ***CWCH***("唇亡齿寒","嘴唇没有了牙齿就感到寒冷，比喻彼此利害密切相关",1),
122. ***CWXT***("臭味相投","彼此不好的思想作风以及兴趣十分相同，合得来",1),
123. ***CXBB***("椿萱并茂","椿树和萱草都茂盛，比喻父母都健康",2),
124. ***CXLS***("草行露宿","走在野草里，睡在露天下，形容走远路的人艰苦的情形",3),
125. ***CXTX***("促膝谈心","挨近膝盖来谈心，形容两人靠近坐着，在谈心里话",2),
126. ***CXZM***("城下之盟","指在敌方战败后迫其签订的屈服和条约，语出《左传》",2),
127. ***CYLs***("穿云裂石","直穿云天，震裂石头，形容声音高亢嘹亮",2),
128. ***CYLy***("裁月镂云","剪裁明月，雕刻云霞，比喻诗文中辞藻润饰，景物描绘新巧",3),
129. ***CYLY***("沉鱼落雁","鱼见之沉入水底，雁见之降落沙洲，形容女子容貌美丽",1),
130. ***CYNY***("谗言佞语","中伤他人和奉承讨好的话语，语出关汉卿《哭存孝》",2),
131. ***CYZX***("恻隐之心","对别人的不幸表示同情的心，形容寄予同情，语出《孟子》",1),
132. ***CZFY***("叱咤风云","一声呼喊怒喝使风云翻腾起来，形容威力极大",2),
133. ***CZYB***("嗤之以鼻","用鼻子吭气，表示轻蔑瞧不起",1),
134. ***DBDC***("螳臂挡车","螳螂用臂想挡住车子，指自不量力，招致失败",1),
135. ***DCJS***("打草惊蛇","打草惊动了里面的蛇，比喻做法不谨慎使对方有所警备",1),
136. ***DCSF***("东窗事发","秦桧在东边的窗下下计杀害岳飞，比喻阴谋败露",1),
137. ***DCXJ***("雕虫小技","古时雕琢虫书的技艺，多指文字技巧微不足道",1),
138. ***DCYY***("对床夜语","风雨之夜，两人对床谈话，形容兄弟亲友重逢交谈",2),
139. ***DDGG***("大动干戈","大规模地打仗，比喻大张声势来行动",1),
140. ***DDKF***("大刀阔斧","使用阔大的刀斧砍杀敌人，比喻办事果断有魄力",1),
141. ***DDYP***("倒打一耙","猪八戒先败走，再回身一耙来取胜，后指做了坏事，反咬一口",2),
142. ***DFJC***("大放厥词","铺张辞藻畅所欲言，后指大发错误言论，语出《祭柳子厚文》",2),
143. ***DFZJ***("登峰造极","登上顶峰，达到最高点，比喻精绝的造诣",2),
144. ***DHZB***("董狐直笔","史官董狐根据事实如实记载，指敢于秉笔直书的正直史家",3),
145. ***DJCZ***("待价藏珠","珍藏明珠以待高价，比喻有真才实学，等待受人赏识",2),
146. ***DJDG***("对酒当歌","对着酒应该放声歌唱，指人生有限，及时行乐",1),
147. ***DJHZ***("断齑画粥","范仲淹切断凝固的粥辅以腌菜进食，形容贫苦力学",3),
148. ***DJZM***("当局者迷","下棋的人感到迷惑，指当事者处理问题感到困扰",1),
149. ***DKNH***("豆蔻年华","花朵还含胎未开的岁月，指十三十四岁的少女",2),
150. ***DLWS***("得陇望蜀","刚占领陇地，又想得到蜀地，比喻贪得无厌，语出《后汉书》",3),
151. ***DLXZ***("东鳞西爪","龙在云中东露一鳞西露一爪，比喻事物零星，不全面",2),
152. ***DMAR***("道貌岸然","一本正经的容貌，严肃高傲的样子，语出《聊斋志异》",1),
153. ***DMQS***("杜门却扫","关上大门，扫除车迹，指关门谢客，不和外界往来",3),
154. ***DMYF***("代马依风","北方所产的马怀恋北方吹来的风，比喻人心眷恋故土",3),
155. ***DNTQ***("对牛弹琴","对着牛弹曲奏乐，比喻对不讲道理的人讲道理，没有意义",1),
156. ***DNXB***("多难兴邦","灾难多了，使人民发愤图强，国家兴旺，语出《左传》",2),
157. ***DQHC***("荡气回肠","使心气激荡，肝肠回旋，形容文章乐曲婉转动人",1),
158. ***DQPM***("单枪匹马","一枝枪一匹马，指独自作战，单独行动",1),
159. ***DRBR***("当仁不让","应该做的事情，要积极承担，毫不推让，语出《论语》",1),
160. ***DRGH***("洞若观火","清楚得就像看火一样，形容观察事物非常清楚",2),
161. ***DSCB***("滴水成冰","滴下去的水立刻结成冰，形容天气寒冷",2),
162. ***DSXP***("东施效颦","东施像西施那样皱眉头，比喻模仿不好反而出丑",1),
163. ***DSYZ***("独树一帜","单独树立一面旗子，比喻开创独特的风格，自成一家",1),
164. ***DSZQ***("东山再起","谢安曾辞官隐居东山，后重新做官，比喻恢复地位，语出《晋书》",1),
165. ***DTBH***("当头棒喝","当头一棒，大喝一声，比喻使人醒悟的严厉警告",2),
166. ***DTTS***("道听途说","路上听见的，传说的，指不可靠的传闻",1),
167. ***DWZD***("弹丸之地","弹丸那么大的地方，形容地方非常狭小，语出《史记》",1),
168. ***DXJT***("大相径庭","从门外小路到庭院内有相当距离，比喻差异很大",1),
169. ***DXNS***("倒行逆施","颠颠倒倒行走，违反常理办事，形容做事违背情理，语出《史记》",2),
170. ***DXZB***("等闲之辈","寻常一般，无足轻重的人，语出《三国演义》",1),
171. ***~~DYKJ~~***~~("丹楹刻桷","柱子漆成红色，椽子雕着花纹，形容建筑精巧华丽",3),~~
172. ***DYWQ***("得鱼忘筌","捕到了鱼却忘了竹竿，指成功后忘了本来的依靠",2),
173. ***EBSM***("耳鬓厮磨","耳朵与鬓发相互摩擦，形容男女亲密，语出《红楼梦》",3),
174. ***EGBD***("峨冠博带","高帽子和阔衣带，古代士大夫的装束，比喻穿着礼服",3),
175. ***EGMY***("恶贯满盈","罪恶已经被串钱绳串得满上加满了，形容罪恶累累",2),
176. ***ETMM***("耳提面命","贴着耳朵告诉，指长辈教导热心恳切，语出《诗经》",2),
177. ***EXYB***("鹅行鸭步","像鹅，鸭那样走路，比喻步伐缓慢",2),
178. ***EYWZ***("尔虞我诈","彼此互相猜疑，互玩手段，语出《左传》",1),
179. ***FBZJ***("伐冰之家","丧祭可以用冰的人家，指古代豪门贵族",3),
180. ***FDCX***("釜底抽薪","锅子底下抽掉柴火，不让水沸腾，比喻解决问题从根本上下手",1),
181. ***FDLC***("飞短流长","造谣生事，搬弄是非以中伤他人，语出蒲松龄《聊斋志异》",3),
182. ***FDYB***("分道扬镳","分路而行，比喻不同，各干各的事情",1),
183. ***~~FGJG~~***~~("焚膏继晷","烧油灯，夜以继日地学习，指不断努力，语出韩愈《进学解》",3),~~
184. ***FHLZ***("峰回路转","形容山峰道路曲折迂回，比喻事情历经挫败后出现转机",2),
185. ***FHSJ***("繁花似锦","纷繁彩色的花好像多彩的缎带，形容美好的景物或事物",1),
186. ***FHXY***("风花雪月","旧文里经常描写的景物，比喻辞藻堆砌的诗文，花天酒地的生活",2),
187. ***FHYF***("凤凰于飞","凤与凰在空中相偕而飞，用于新婚贺词，语出《诗经》",2),
188. ***FHZM***("风华正茂","风采和才华正在旺盛的时候，形容年青有为的精神面貌",1),
189. ***FJDH***("翻江倒海","雨势大到让江海翻覆，后形容力量或声势非常壮大",1),
190. ***FJQZ***("负荆请罪","背着荆条向对方谢罪，表示真诚地向人赔罪",1),
191. ***FLHT***("返老还童","由衰老恢复青春，形容老年人充满了活力",1),
192. ***FLTT***("风流倜傥","形容人有才华而言行不受世俗礼节的拘束",2),
193. ***FLYS***("风流云散","像风的流动云的散开，比喻本聚在一起的人，从此飘零分散",2),
194. ***FMBL***("锋芒毕露","锐气和才华全都显露出来，多指人好表现自己",2),
195. ***FMDC***("粉墨登场","化妆登上舞台演戏，现今多比喻登上政治舞台",2),
196. ***FMLJ***("凤毛麟角","凤凰的羽毛麒麟的角，比喻珍贵而稀少的人或物",1),
197. ***FMXS***("伐毛洗髓","刮去毛发，洗清骨髓，比喻脱胎换骨，洗心革面",3),
198. ***FNQQ***("负弩前驱","背着弓箭在前面开道，古代迎接贵宾之礼",3),
199. ***FPGZ***("返璞归真","去掉外饰，还其本质，比喻回复原来的自然状态",1),
200. ***FQFC***("反裘负刍","反穿皮袄背柴，形容贫困劳苦，也比喻人愚昧",3),
201. ***FQZH***("焚琴煮鹤","焚烧琴去煮白鹤，比喻随意糟蹋美好的事物",3),
202. ***FRBD***("芙蓉并蒂","两朵荷花并生一蒂，比喻夫妻相亲相爱",2),
203. ***FRYZ***("方枘圆凿","方的榫头，圆的榫眼，无法接合，比喻有抵触，不相投合",3),
204. ***FSKR***("焚书坑儒","秦始皇焚毁典籍，坑杀书生，语出《史记》",1),
205. ***FSRM***("浮生若梦","空虚不实的人生如同短暂虚幻的梦境",2),
206. ***FTDH***("赴汤蹈火","跳进开水，踩上烈火，比喻不怕困难，勇往直前",1),
207. ***FWRJ***("繁文缛节","指古时繁琐而不必要的礼节",1),
208. ***FXJH***("负薪救火","背着柴草去救火，比喻用错误的方法使灾祸反而扩大",2),
209. ***FXWA***("方兴未艾","事物正在发展还没有停止，形容事物蓬勃发展",2),
210. ***FYFY***("附庸风雅","为装点门面而结交名士，从事有关文化的活动",3),
211. ***FYWK***("负隅顽抗","凭借山势险阻，顽固抵抗，指依仗某种条件，进行反抗",2),
212. ***GBZY***("刚愎自用","强硬回执，自以为是，固执自信而不考虑别人感受",2),
213. ***GCFS***("孤雏腐鼠","孤独的鸟雏老鼠，比喻微贱而不值一说的人",2),
214. ***GCJC***("觥筹交错","酒杯和酒筹交互错杂，形容聚会热闹，语出《醉翁亭记》",2),
215. ***GCMD***("更长梦短","漫漫长夜梦却很短，形容思绪烦乱，很难入眠",2),
216. ***~~GDCR~~***~~("孤犊触乳","独生子因溺爱反害其父母，后喻指无依无靠的人请求援助",3),~~
217. ***~~GDJS~~***~~("绠短汲深","吊桶的绳子短打不到深井里的水，比喻能力浅薄难以胜任",3),~~
218. ***GFQS***("躬逢其盛","亲身经历那种盛况，语出王勃《滕王阁序》",3),
219. ***GFSG***("鬼斧神工","鬼神的杰作而非人能所为，形容手工技艺的精湛",1),
220. ***GFZS***("孤芳自赏","单独的一枝花自我欣赏，比喻自命清高，脱离群众",2),
221. ***GGZH***("骨鲠在喉","鱼骨头卡在喉咙里，比喻心里有话没有说出来，很难受",3),
222. ***GGZL***("股肱之力","大腿和胳膊的力量，形容做事已竭尽全力",2),
223. ***GHCQ***("过河拆桥","过了河就把桥拆掉，指达到目的后把帮助过自己的人踢开",1),
224. ***GKLC***("管窥蠡测","从竹管里看天，用瓢测量海水，比喻眼光狭窄",3),
225. ***GMTH***("冠冕堂皇","古代帝王官吏的帽子很有气派，形容外表庄严正大",1),
226. ***GNHS***("龟年鹤寿","相传乌龟仙鹤岁有千百数，比喻人长寿，多用于贺词",3),
227. ***GPZX***("顾盼自雄","左顾右盼，自以为很了不起，形容得意忘形的样子",3),
228. ***GSDL***("瓜熟蒂落","瓜熟了，瓜蒂自然脱落，指时机成熟，事情自然成功",2),
229. ***GSJX***("高山景行","高山大路，比喻行为正大光明，指值得效法的崇高德行",2),
230. ***GTFM***("故态复萌","曾经的老脾气老样子又出现了，语出《玉合记》",3),
231. ***GTLX***("瓜田李下","此处不纳履，不整冠，比喻容易引起嫌疑的场合",2),
232. ***GWJL***("高屋建瓴","把瓶子里的水从高层顶上倾倒，比喻居高临下，不可阻遏",3),
233. ***GWSP***("歌舞升平","边歌边舞，庆祝太平，有粉饰太平的意思",2),
234. ***GWYZ***("姑妄言之","姑且随便说说，不一定有什么道理，语出《庄子》",3),
235. ***GWZZ***("格物致知","探究事物原理，从中获得智慧与感悟，语出《礼记》",2),
236. ***GXDJ***("勾心斗角","宫廷建筑结构交错精巧，后指用尽心机，明争暗斗",1),
237. ***GYLW***("挂一漏万","列举不周，选了一个但遗漏很多，一般用来自谦",2),
238. ***GYYY***("过眼云烟","从眼前飘过的云烟，比喻身外之物，不必重视",1),
239. ***GYZL***("顾影自怜","回头看自己的影子，怜惜起自己，形容孤独失意或者自我欣赏",2),
240. ***GZKB***("管中窥豹","从竹管小孔里只看到豹子的斑纹，指所见不全",2),
241. ***GZRY***("甘之若饴","感到像糖一样甜，指从事某种工作，甘愿受苦",2),
242. ***GZYZ***("孤注一掷","把所有的钱都压下去，比喻在危急时用尽所有力量作最后的冒险",1),
243. ***HBDX***("祸不单行","不幸的事接二连三发生，后接”福无双至“，语出刘向《说苑》",1),
244. ***HBJJ***("缓不济急","缓慢的行动适应不了紧急的需要，语出吴趼人《糊涂世界》",3),
245. ***~~HCHL~~***~~("鸿俦鹤侣","鸿，鹤皆为群居高飞之鸟，比喻高洁，杰出之辈",3),~~
246. ***HDLZ***("海底捞针","在大海里捞一根针，形容很难找到",1),
247. ***HDSH***("河东狮吼","比喻凶悍的妻子对丈夫大吵大闹，语出苏轼诗句",2),
248. ***HDWL***("画地为牢","在地上画圈作为牢狱，比喻只许在指定范围内活动",1),
249. ***HDXB***("邯郸学步","邯郸人学习走路，指模仿不到家，反把会的东西忘了",1),
250. ***HGWY***("好高骛远","喜欢高处追求远方，比喻追求不切实际的目标",1),
251. ***HHLQ***("画虎类犬","画老虎不成却像狗，比喻模仿不到家，不伦不类",2),
252. ***HJJY***("讳疾忌医","隐瞒疾病，害怕医治，比喻怕人批评而掩盖自己的过失",2),
253. ***HJSN***("毁家纾难","捐献所有家产，帮助国家减轻困难，语出《左传》",3),
254. ***HJWY***("怀瑾握瑜","怀着，握着美玉，比喻人具有纯洁优良的美德",3),
255. ***HKSL***("海枯石烂","海水干涸石头腐烂，形容历时久远，比喻意志坚定",1),
256. ***HKTK***("海阔天空","比喻天地广阔，征程遥远，语出唐诗《暗离别》",1),
257. ***HLDJ***("画龙点睛","在画龙的最后点上眼睛，比喻在文章关键处用几句话点明实质",1),
258. ***~~HLFF~~***~~("火龙黼黻","火形和龙形的文彩，比喻作文只知雕章琢句，语出《左传》",3),~~
259. ***HLJQ***("鹤立鸡群","鹤站在鸡群中，比喻一个人的才能在周围的人中突出",1),
260. ***HLTZ***("囫囵吞枣","完整地吞下枣子，比喻只了解文章的大概意思",1),
261. ***HMCH***("寒木春华","冬天树木不凋零，春天芳华吐艳，比喻各具特色",2),
262. ***HMYX***("回眸一笑","转动眼珠嫣然一笑，形容女子妩媚，语出《长恨歌》",1),
263. ***HNBC***("海纳百川","大海容得下成百上千条江河之水，比喻包容的东西非常广泛",1),
264. ***HNCD***("汗牛充栋","牛运书要出汗，房子放书要塞满，形容藏书多",2),
265. ***HQXQ***("祸起萧墙","祸乱发生在屏风里，比喻内乱，语出《论语》",2),
266. ***HRBS***("涣然冰释","像冰遇热消融一般，形容疑虑误会全都消散",2),
267. ***HSYH***("火树银花","火红的树，银白的花，比喻张灯结彩或者大放烟火",1),
268. ***HTKJ***("憨态可掬","天真傻气的神态好像可以用手捧住一样，语出《聊斋志异》",1),
269. ***HTSA***("回头是岸","有罪之人只要回心转意就能登上“彼岸”而超度，佛家语",1),
270. ***HYBM***("红颜薄命","女子貌美但遭遇不好，多指早死或丧夫，语出《汉书》",1),
271. ***HYYD***("衡阳雁断","雁来去以衡山南峰为界，比喻音信不通",3),
272. ***HZLB***("画脂镂冰","在凝固的油脂或冰上绘画雕刻，比喻徒劳无功",3),
273. ***HZYX***("好整以暇","既严整有序又从容不迫的样子，形容军队或者个人，语出《左传》",2),
274. ***JBTM***("金榜题名","殿试揭晓的榜上写上名字，指科举得中",1),
275. ***JCRL***("酒池肉林","荒淫腐化，极端奢侈的生活，也形容酒肉极多",2),
276. ***JCTQ***("金蝉脱壳","蝉脱去外壳以蜕变，比喻制造或利用假象脱身",2),
277. ***JCXH***("结草衔环","把草结成绳子搭救恩人，嘴里衔着玉环，比喻感恩报德",3),
278. ***JDZW***("井底之蛙","井底的青蛙能看到井口那么大的一块天，指见识狭窄",1),
279. ***JFES***("及锋而试","原指乘士气高涨的时候使用军队，后比喻乘有利的时机行动",3),
280. ***JFJP***("劫富济贫","夺取富人的钱财，救济穷人",1),
281. ***JFSD***("见风使舵","看着风向转动船舵，比喻看别人的眼色行事",1),
282. ***JFXB***("今非昔比","现在不是过去能比得上的，指发生了巨大的变化",1),
283. ***JHSL***("酒虎诗龙","比喻嗜酒善饮，才高能诗的人，语出《东山酒楼次柳汀韵》",3),
284. ***JJCS***("击节称赏","打着节拍赞赏，形容对别人的品质，诗文或艺术的赞赏",3),
285. ***JJYW***("家鸡野鹜","庾翼以家鸡喻自己的书法，野鸭喻王羲之书法，比喻不同书法风格",3),
286. ***JNYM***("九牛一毛","九头牛身上的一根毛，比喻极大数量中极微小的数量",1),
287. ***JQAY***("佶屈聱牙","行文曲折晦涩，读起来不顺口，语出韩愈《进学解》",3),
288. ***JRBB***("兼容并包","把各个方面全部都容纳包括起来，语出《史记》",2),
289. ***JRCG***("计日程功","可以数着日子计算功效，指进展很快，短时间内能成功",2),
290. ***JRHC***("噤若寒蝉","像深秋的蝉一样不鸣叫，形容因害怕而不敢做声",2),
291. ***JRXH***("急如星火","急得像天上一闪而过的流星，形容非常急迫",2),
292. ***~~JSBS~~***~~("酒酸不售","酒已经变酸了还卖不出去，比喻奸臣阻拦了有学之士，使国君蒙蔽",3),~~
293. ***JSHH***("借尸还魂","已经死亡的人复活，指利用没有作为的势力达到我方策略",2),
294. ***JSTH***("锦上添花","在锦上再绣花，比喻好上加好，美上添美",1),
295. ***JTCL***("卷土重来","人马奔跑时尘土飞卷，重新到来，比喻失败后恢复势力",1),
296. ***JTCS***("鲸吞蚕食","像鲸鱼吞食或像蚕吃桑叶，比喻用各种手段侵占",2),
297. ***JTSB***("家徒四壁","家里只有四面墙壁，形容家里十分贫穷，一无所有",1),
298. ***JTWD***("经天纬地","以织物的竖线横线规划天地，形容人的才能极大",2),
299. ***JWCJ***("金屋藏娇","以华丽的房屋让所爱的妻妾居住，也指纳妾",3),
300. ***JWSZ***("节外生枝","本不应该生枝的地方生枝，比喻在原有的问题外又出了新问题",1),
301. ***JXBL***("江心补漏","船到江水的中心才用手堵住漏洞，指到紧要关头再补救，太迟了",2),
302. ***JXNY***("鲸吸牛饮","如鲸吸百川，似牛饮池水，比喻放量狂饮",3),
303. ***JXPC***("居心叵测","指存心险恶，不可推测",1),
304. ***JYCQ***("集腋成裘","狐狸腋下的皮虽很小，但聚集起来就能制一件皮毛，比喻积少成多",2),
305. ***JYCZ***("积羽沉舟","羽毛积多了也会把船压沉，比喻小的祸患累多也会酿成大祸",2),
306. ***~~JYYX~~***~~("嘉言懿行","有教育意义的好言语和好行为，语出《尚书》",3),~~
307. ***JZEY***("竭泽而渔","抽干池水以捉尽池鱼，比喻目光短浅，指顾眼前利益",2),
308. ***JZGS***("胶柱鼓瑟","用胶把柱粘住以后弹琴，比喻固执拘泥，不知变通",3),
309. ***JZQZ***("举足轻重","脚动一下就会影响轻重，指处于重要地位，小动作能影响全局",1),
310. ***KBQL***("跬步千里","半步半步地走也能走千里，比喻力量虽小，坚持不懈也能成功",2),
311. ***KCBG***("开诚布公","敞开胸怀显示诚意，指以诚心待人，坦白无私",1),
312. ***KGZY***("空谷足音","在僻静的山谷里听见人的脚步声，比喻难得的客人事物或言论",2),
313. ***KJFG***("克己奉公","约束自己，以公事为重，指一心为公",1),
314. ***KLHD***("开锣喝道","官吏出行时衙役在前面敲锣让行人让路，比喻替人炫耀",2),
315. ***KMFC***("枯木逢春","枯树遇上春天，又恢复了生命，比喻快到绝境的人重获生机",2),
316. ***KMJS***("开门见山","打开门就能见到山，形容说话写文章不拐弯抹角",1),
317. ***KRCS***("溘然长逝","忽然去世，语出梁启超《饮冰室诗话》",2),
318. ***KRXH***("口若悬河","讲起话来滔滔不绝，像瀑布不停地奔流倾泻，形容能说会辨",1),
319. ***KXLF***("空穴来风","有了洞穴才有风，指消息和传说不是完全没有原因",1),
320. ***KZQJ***("刻舟求剑","在船边刻上标志以找寻掉在水里的剑，比喻静止地看待问题",1),
321. ***KZRK***("脍炙人口","细切烤熟的肉，为人所爱吃，比喻好的作品为人传诵",2),
322. ***KZSS***("哭竹生笋","母亲得病，孟宗的哭声让竹子感动冒出竹笋，指感天动地的孝行",2),
323. ***LAHM***("柳暗花明","形容柳树成荫，繁花似锦的景象，比喻逆境中出现转机",1),
324. ***LBMM***("厉兵秣马","磨好兵器，喂饱马匹，指做好战斗准备",2),
325. ***LBSS***("乐不思蜀","刘禅甘心为虏不念蜀国，比喻在新环境中得到乐趣不想回到原来",2),
326. ***LBST***("狼奔豕突","像狼那样奔跑，像猪那样冲撞，比喻坏人奔逃时乱冲乱窜",2),
327. ***LCZB***("鳞次栉比","像鱼鳞和梳子齿那样有次序地排列着，形容船只或房屋排列整齐",1),
328. ***LFCX***("龙凤呈祥","龙和凤代表着吉祥如意，指吉利喜庆之事",2),
329. ***LFFW***("龙飞凤舞","龙在飞翔，凤凰在舞蹈，形容书法笔势有力，灵活舒展",1),
330. ***LGJY***("立竿见影","在太阳下树立起竹竿，立刻可以看到影子，指收效迅速",1),
331. ***LGYJ***("柳骨颜筋","柳公权和颜真卿的书法，形容其字体和法度",2),
332. ***LHDY***("梨花带雨","杨贵妃哭泣像沾着雨点的梨花，后形容女子娇美",1),
333. ***LJFL***("老骥伏枥","老去的马虽伏在马槽，仍想奔走千里，比喻年纪虽大仍有志向",1),
334. ***LJSS***("流金铄石","形容天气酷热，好像金石都要融化",2),
335. ***LJYK***("罗掘一空","挖开老鼠洞找粮食，指用尽一切办法搜刮殆尽",2),
336. ***LKJJ***("临渴掘井","感到口渴再去挖井，比喻事前毫无准备，临时需要再想办法",2),
337. ***LLBF***("离鸾别凤","凤凰离别，比喻夫妻离散，语出李贺《湘妃》",3),
338. ***LLFX***("雷厉风行","像雷一样猛烈，像风那样快，比喻执行政策法令严厉迅速",2),
339. ***LLZW***("累卵之危","在鸡蛋上堆放鸡蛋，比喻情况或处境危险",2),
340. ***LMJS***("龙马精神","像龙和马一样的精神，形容健旺非凡，小心谨慎，能屈能伸",1),
341. ***LMXJ***("梁孟相敬","东汉时期梁鸿与孟光相互敬爱，后泛指夫妻相爱",3),
342. ***~~LMYM~~***~~("六马仰秣","形容乐声美妙，连马都抬起头倾听，不吃饲料",2),~~
343. ***LRCX***("寥若晨星","稀少得好像早晨的星星，形容人或事物十分稀少",2),
344. ***~~LRQQ~~***~~("领如蝤蛴","脖子像蝎虫，比喻妇女脖颈之美，语出《诗经》",3),~~
345. ***LSCT***("老生常谈","老书生经常说的话，指多次说过没有新内容的老话",1),
346. ***LTLZ***("老态龙钟","老翁似老钟，形容老年体衰，行动不便",2),
347. ***LTZB***("力透纸背","形容书法刚劲有力，笔锋透到纸张背面，也形容立意深刻",2),
348. ***LWKL***("力挽狂澜","用力挽回猛烈的大浪，比喻尽力挽回危险的局势",1),
349. ***LXFQ***("林下风气","幽僻之境下的风度，指女子态度娴雅举止大方",3),
350. ***LXPM***("溜须拍马","胡子上顺下米，拍马的屁股，比喻阿谀奉承",1),
351. ***LXXY***("怜香惜玉","爱怜香味珍惜宝玉，比喻男子对所爱女子的体贴",1),
352. ***LYFF***("劳燕分飞","东飞的伯劳和西飞的燕子，比喻夫妻情侣的别离",3),
353. ***LYGG***("落叶归根","飘落的树叶掉在树木根部，比喻事物有一定的归宿",1),
354. ***LYGJ***("羚羊挂角","传说羚羊睡觉时以角悬树，难觅踪影，比喻诗文的意境超脱",3),
355. ***LYHS***("鲁鱼亥豕","把“鲁”和“亥”写成“鱼”和“豕”，指写错别字",3),
356. ***LYNJ***("老妪能解","白居易作诗读给老年妇女，修改直到她们听得懂，形容简显易懂",3),
357. ***LYQY***("龙阳泣鱼","魏王与龙阳君钓鱼，龙阳君得十鱼而涕下，比喻失宠",3),
358. ***LYWH***("里应外合","里面接应，外面攻打，指互相配合",1),
359. ***LYXG***("兰因絮果","美好的结合离散的结局，比喻男女婚事初时美满最终离异",3),
360. ***LYXY***("临渊羡鱼","站在水边想得到鱼，比喻只希望得到而不希望付诸行动",2),
361. ***LYZG***("洛阳纸贵","传抄《三都赋》导致纸张货缺而贵，比喻作品为世所重，风行一时",2),
362. ***MAWF***("民安物阜","人民安定物产丰富，形容社会安定，经济繁荣",3),
363. ***MBJJ***("目不见睫","自己的眼睛看不到睫毛，指没有自知之明或只见远处不见近处",2),
364. ***MBKY***("目不窥园","眼睛不偷看园子，形容专心致志，埋头苦读",2),
365. ***MCTZ***("马齿徒增","马的牙齿随年龄的增大而增加，指年年虚度，谦词",2),
366. ***~~MDFZ~~***~~("摩顶放踵","从头顶到脚跟都磨伤，形容不辞劳苦，语出《孟子》",3),~~
367. ***MDHZ***("买椟还珠","买下木匣退还珍珠，比喻没有眼力，取舍不当",1),
368. ***MDZN***("耄耋之年","年纪八九十岁的年龄，语出曹操《对酒歌》",2),
369. ***MEBX***("苗而不秀","庄家虽然发芽了，可没有吐穗扬花，指基础虽好却老无所成",2),
370. ***MEYN***("卖儿鬻女","卖了儿子卖了女儿，指贫困潦倒",1),
371. ***MGGS***("马革裹尸","用马皮把尸体包裹起来，多指英雄牺牲在战场",2),
372. ***MGYJ***("卖官鬻爵","统治阶级靠出卖官职来搜刮财富，形容政治腐败",3),
373. ***MHEG***("沐猴而冠","猴子戴着帽子，指装扮得像个人物实际上却不像",2),
374. ***MHZZ***("明火执仗","点亮火把，握着兵器，指光天化日地干坏事",2),
375. ***MJSB***("鸣金收兵","用敲锣等方式发出信号撤兵回营，指战斗暂时结束",2),
376. ***MKLQ***("门可罗雀","大门前可以张网捕雀，形容宾客稀少十分冷落",1),
377. ***MKYQ***("目空一切","眼睛里没有任何东西，形容狂妄自大",2),
378. ***MLSS***("名落孙山","发榜时名次排在孙山后面，指未被选拔录取",1),
379. ***MMZY***("靡靡之音","使人萎靡不振的音乐，指颓废的，低级趣味的乐曲",2),
380. ***MNZH***("美女簪花","美女插戴着花，形容书法娟秀，诗文清新",3),
381. ***MRGY***("美如冠玉","男子秀美英俊，像帽子上佩戴的玉石",3),
382. ***MRHH***("明日黄花","重阳节过后逐渐萎谢的菊花，比喻过时的消息",3),
383. ***MSHC***("妙手回春","使春天重新返回，将快死之人救活，比喻医术高明",1),
384. ***MSQT***("马失前蹄","马的前蹄踏空，比喻偶然犯了致命失误",1),
385. ***MSSZ***("马首是瞻","看着马头的方向决定进退，比喻追随某人行动",1),
386. ***MYCZ***("木已成舟","木头已经造成船，指事情已定，无法改变",1),
387. ***MZBS***("明哲保身","明智的人善于保全自己，指因怕受连累而回避的态度",2),
388. ***MZXG***("米珠薪桂","米贵得像珍珠，柴贵得像桂木，形容物价昂贵，人民生活困难",3),
389. ***NFCG***("怒发冲冠","生气的让头发把帽子挺起，形容极度地愤怒",1),
390. ***NGNZ***("男耕女织","男的种田女的织布，指全家分工劳动",1),
391. ***NJBZ***("南橘北枳","橘子在淮南淮北不尽相同，比喻因环境条件不同而发生的变异",2),
392. ***NKYM***("南柯一梦","形容一场大梦，或比喻一场空欢喜",2),
393. ***NMZC***("浓墨重彩","用浓重的墨汁和颜色来描绘，形容醒目突出",1),
394. ***NNRH***("泥牛入海","泥巴做的牛落入大海中，比喻一去不复返",2),
395. ***~~NSMB~~***~~("牛溲马勃","车前草和腐木菌类，比喻虽然微贱但是有用的东西",3),~~
396. ***NSNJ***("蹑手蹑脚","走路放轻脚步，轻手轻脚的样子，指偷偷摸摸，语出《红楼梦》",1),
397. ***NSXZ***("逆水行舟","逆着水势行船，指面临困难，不努力就会后退",1),
398. ***~~NTZC~~***~~("牛蹄之涔","牛蹄印中的积水，水量极少，比喻处在不能有所作为的境地",3),~~
399. ***NYBX***("奴颜婢膝","奴才的脸，侍女的膝，形容对人拍马讨好，卑鄙无耻",2),
400. ***NYBZ***("南辕北辙","心里想往南去车子却往北走，指行动和目的相反",1),
401. ***NYDQ***("牛衣对泣","王章躺在牛衣中向妻子诀别，形容夫妻共守贫穷",3),
402. ***NYZY***("难言之隐","隐藏在内心深处不便说出口的苦衷",1),
403. ***ODSL***("藕断丝连","藕已折断，但还有很多丝没有断开，多指男女之间情思难断",1),
404. ***OXLX***("呕心沥血","吐出心滴下血，形容为事业，工作，文艺创作等用心的艰苦",1),
405. ***PBSH***("蓬荜生辉","编蓬草荆竹为门，使寒门增添光辉，多用于客套话",3),
406. ***PBWJ***("朋比为奸","相互勾结，坏人依附在一起干坏事，语出《新唐书》",2),
407. ***PFCZ***("破釜沉舟","把锅打破，把船凿沉，比喻不留退路，誓死决战",1),
408. ***PFQS***("平分秋色","秋天的景色平均分配，比喻双方不分高低",1),
409. ***PFWS***("被发文身","披头散发身上刺纹，吴越一代的风俗，泛指未开化地带的风俗",3),
410. ***PFYG***("被发缨冠","来不及将头发束好，来不及将帽带系上，形容急于去帮助别人",3),
411. ***PJCY***("破镜重圆","打破的镜子重新复整，比喻夫妻失散或决裂后重新团聚",1),
412. ***PJSC***("牝鸡司晨","雌鸡像雄鸡那样报晓，比喻女人篡权乱世，凶祸之兆",3),
413. ***PKRZ***("皮开肉绽","皮裂开了以至肉都出来了，形容伤势严重或受酷刑",1),
414. ***PLYQ***("皮里阳秋","内心中的《春秋》，指藏在心里不说的言论，“阳”避“春”讳",3),
415. ***~~PMHF~~***~~("庞眉皓发","杂色的眉毛洁白的头发，形容老人貌相",3),~~
416. ***PMXZ***("盘木朽株","不成才的曲木朽木，比喻劣材，语出《后汉书》",3),
417. ***PPPZ***("萍飘蓬转","像浮萍随水飘荡，像蓬草随风飞转，比喻漂泊不定的生活",3),
418. ***PRHG***("判若鸿沟","区别好像楚河汉界，形容界限很清楚，区别很明显",2),
419. ***~~PSLM~~***~~("暴腮龙门","像鱼仰望龙门而不得上一样，指进士不第，生活遇挫",3),~~
420. ***PSXF***("萍水相逢","浮萍随水漂泊，聚散不定，比喻向来不认识的人偶然相遇",1),
421. ***~~PSZZ~~***~~("胼手胝足","皮肤等的异常变硬和增厚，指体力劳动者手脚生茧，形容劳动辛勤",3),~~
422. ***PZYY***("抛砖引玉","抛出砖去引回玉来，用自己不成熟的意见引出别人更好的意见",1),
423. ***QCSJ***("前程似锦","前途如锦绣一样十分美好，多用于祝福语",1),
424. ***QDCK***("情窦初开","情意的发生或对于爱情的萌动，多指少女",1),
425. ***QDWG***("千刀万剐","千刀万刀将肉割下来处死，凌迟，形容罪恶重大",1),
426. ***QFDS***("棋逢对手","下棋遇到对手，比喻争斗的双方本领不相上下",1),
427. ***QGHG***("曲高和寡","曲调高深应和的人就少，指知音难觅作品难懂，语出《对楚王问》",2),
428. ***QHZB***("青红皂白","青色红色黑色白色，比喻是非曲直，来龙去脉",1),
429. ***QJRW***("请君入瓮","来俊臣请周兴到坛子里行刑，指用整治他人的办法整治自己",2),
430. ***QJYY***("琼浆玉液","用美玉制成的浆液，传说饮了可以成仙，比喻美酒，浆汁",2),
431. ***QLWY***("歧路亡羊","因岔路太多而丢失了羊，比喻没有正确的方向会误入歧途",1),
432. ***QMZM***("青梅竹马","形容男女儿童之间两小无猜的情状，语出李白《长干行》",2),
433. ***QNZM***("强弩之末","强弩发射的箭，飞行已达到末程，形容强大的力量已近衰竭",1),
434. ***QQJL***("茕茕孑立","孤独的样子，无依无靠，非常孤单，语出《陈情表》",3),
435. ***QRXP***("沁人心脾","吸入芳香的气味感到舒适和愉快，也形容文艺作品使人清新",2),
436. ***QRYT***("杞人忧天","杞国有个人害怕天要塌下来，比喻不必要的担心",1),
437. ***QTXX***("曲突徙薪","把烟囱改成弯的，把灶旁的柴草搬走，指防范于未然",2),
438. ***QXRK***("求贤若渴","像口渴思饮那样访求贤士，形容罗致人才的迫切",1),
439. ***QYFY***("曲意逢迎","违背自己的意愿去曲从别人，指想方设法讨好别人",2),
440. ***QYYM***("千人一面","众多人一个脸谱，多用于讥讽文艺创作上的雷同",2),
441. ***QZNS***("罄竹难书","把竹子用完了都写不完，比喻罪恶很多，难以记述",2),
442. ***QZRW***("趋之若鹜","像鸭子一样成群跑过去，比喻人们成群地争着前去",2),
443. ***RCDB***("如椽大笔","像椽子一样粗壮的笔，比喻记录大事的手笔或笔力雄健",2),
444. ***RHRT***("如火如荼","像火一样红，像开白花的茅草一样白，指气势旺盛",1),
445. ***RHTY***("如虎添翼","如同老虎长了翅膀，比喻得到援助后变得强大",1),
446. ***RJYL***("日积月累","一天一天地，一月一月地不断积累",1),
447. ***RLBB***("如履薄冰","好像走在薄冰上一样，比喻行事谨慎，存有戒心",1),
448. ***RLGE***("如雷贯耳","响亮得像雷声传进耳朵里，形容人的名声大",1),
449. ***RMCF***("如沐春风","比喻和高人相处得到教益感化，犹如春风拂面",2),
450. ***RMKZ***("戎马倥偬","战马繁忙不停歇，喻指军务事情繁多",3),
451. ***RMSF***("入木三分","字迹透入木刻三分深，书法极有笔力，比喻问题分析深刻",1),
452. ***RMYX***("茹毛饮血","连毛带血地生吃禽兽，指原始野蛮的风俗习惯",1),
453. ***RMZJ***("燃眉之急","烧到眉毛的事情，形容事情非常紧迫",1),
454. ***RRZT***("如日中天","好像太阳正在天顶，比喻事物发展到十分兴盛的阶段",2),
455. ***RSJZ***("如数家珍","好像在数自己家里的珠宝一样，形容对列举事物的熟悉",1),
456. ***RSKB***("如丧考妣","好像死了父母一样地悲伤，比喻极度伤心痛苦",2),
457. ***RSZB***("肉食者鄙","旧时身居高位，俸禄丰厚的人眼光短浅，语出《左传》",2),
458. ***RTWX***("如汤沃雪","像用热水浇雪一样，比喻事情非常容易解决",3),
459. ***RXWG***("乳臭未干","身上的奶腥气还没有退尽，对年轻人表示轻蔑的说法",1),
460. ***RYCT***("日月蹉跎","把每一天每一月白白浪费，指耽误时光，虚度光阴",2),
461. ***~~RYFS~~***~~("如蚁附膻","像蚂蚁趋附羊肉一般，比喻许多人依附有钱有势的人",3),~~
462. ***RYYY***("人云亦云","别人说自己也说，指随声附和，没有主张",1),
463. ***RZZZ***("如坐针毡","像坐在有针的毡子上，形容坐不稳，心神忐忑不安",1),
464. ***SBCJ***("舌敝唇焦","说话说得舌头破了，嘴唇干了，形容费了不少口舌",2),
465. ***SBZL***("随波逐流","随着波浪起伏，跟着水流飘荡，比喻没有坚定的立场",1),
466. ***SCYL***("三朝元老","三世皇帝重用的臣子，比喻在一个机构长期工作资格老的人",2),
467. ***SDQC***("水到渠成","水流到的地方自然形成水道，指条件成熟，自然成功",1),
468. ***SDSC***("水滴石穿","水不停地滴，石头也能滴穿，比喻有恒心定能成功",1),
469. ***SDWZ***("数典忘祖","谈论历来的制度事迹时，忘记了自己祖先的职守，比喻忘本",2),
470. ***SDZA***("舐犊之爱","老牛舔小牛的毛以示爱抚，比喻对子女的慈爱之情",2),
471. ***SHZB***("生花之笔","比喻杰出的写作才能，笔锋如盛开的花朵",2),
472. ***~~SHZQ~~***~~("俟河之清","等待黄河变清澈，比喻期望的事情不能实现",3),~~
473. ***SJJH***("杀鸡儆猴","驯猴的人杀鸡放血来恐吓猴子，比喻惩罚一人来警告众人",1),
474. ***SJMD***("绳锯木断","用绳子锯木头，终于能把木头锯断，比喻持之以恒能取得成果",2),
475. ***SJQK***("三缄其口","在他嘴上贴了三条封条，形容说话谨慎，也形容不肯开口",2),
476. ***SJQL***("杀鸡取卵","杀死鸡来取出鸡蛋，比喻只顾眼前利益，不看长远",1),
477. ***SJWJ***("山鸡舞镜","山鸡对着镜子起舞，比喻自我欣赏",2),
478. ***~~SJZP~~***~~("嗜痂之癖","爱吃疮痂的癖性，形容古怪的嗜好，语出《南史》",3),~~
479. ***SLNR***("色厉内荏","神色凶狠，内心却十分虚弱，指外表与内在不一",2),
480. ***SLTJ***("沙里淘金","从沙子里淘出黄金，比喻做事费力大而收益小",2),
481. ***SLTT***("生灵涂炭","人类陷在泥塘和火坑里，指人民处在困苦的境地，语出《尚书》",2),
482. ***SMCG***("四面楚歌","四周响起了楚国的歌声，比喻四面受敌，孤立无援",1),
483. ***SMHS***("山盟海誓","男女相爱时立下誓言，爱情要像山和海一样永恒不变",1),
484. ***~~SQMJ~~***~~("噬脐莫及","像咬自己的肚脐似的，够不着，比喻后悔也来不及",3),~~
485. ***SQQJ***("杀妻求将","为谋得将军职位，杀害自己的妻子，比喻追求功名不择手段",2),
486. ***SQSJ***("山穷水尽","山和水都到了尽头，比喻无路可走陷入绝境",1),
487. ***SQWY***("水清无鱼","水太清，鱼就存不住身，比喻过分苛刻无人为友",2),
488. ***SRJR***("水乳交融","水和乳汁互相融合在一起，比喻感情或意见融洽",1),
489. ***SRPZ***("势如破竹","形势就像劈开竹子，比喻节节胜利，毫无阻碍",1),
490. ***SRQP***("食肉寝皮","吃对方的肉，把皮做成卧具，形容深仇极恨，语出《左传》",2),
491. ***SRYH***("拾人牙慧","拾取别人一半言语当做自己的话，比喻窃取别人的文字",2),
492. ***SSHR***("水深火热","老百姓所受的灾难，像水那样越来越深，像火那样越来越热",1),
493. ***SSQY***("顺手牵羊","顺手把别人家的羊牵走，指乘方便的机会把别人家的东西拿走",1),
494. ***SSRG***("视死如归","把死亡看作回家，比喻不惜失去性命，毫无畏惧",1),
495. ***SSRK***("丝丝入扣","织绸时每条经线的丝都从扣中穿过，比喻文章精细，表演合拍",2),
496. ***SSYD***("生杀予夺","让人活让人死，随意给予或者剥夺，形容统治者掌握生死赏罚大权",3),
497. ***STTG***("殊途同归","不同的路径到达同一个目的地，比喻采取不同方法得到相同的结果",2),
498. ***SWSC***("尸位素餐","空占着职位而不做事，吃空饷，语出《汉书》",3),
499. ***SXBT***("水泄不通","连水也流不出去，形容拥挤或者包围严密",1),
500. ***SXPM***("所向披靡","风所吹到的地方草木都倒了，比喻力量强大，无人能挡",1),
501. ***SXQS***("上下其手","比喻玩弄手法，串通作弊，语出《左传》",3),
502. ***SXWS***("三省吾身","每日从三个方面检查自己，后指多次自我检查",2),
503. ***SXYH***("水性杨花","像水那样易变，像杨花那样轻飘，比喻妇女感情不专一",1),
504. ***SYEG***("铩羽而归","羽毛摧落回来，比喻失败或不得志而归",2),
505. ***SYFQ***("受益匪浅","获得的收益不浅，指意识形态方面有很大收获，语出《诗》",1),
506. ***SYXS***("睡眼惺忪","形容人睡觉刚睡醒，眼睛朦胧的样子，语出鲁迅《故事新编》",1),
507. ***SZBY***("矢志不渝","意志像箭一样不改变方向，形容立志坚定",2),
508. ***SZCG***("水涨船高","水位升高，船也浮起，比喻事物随着基础的提高而提高",1),
509. ***SZDT***("守株待兔","在树旁等兔子撞死而享用美餐，比喻不劳而获的侥幸心理",1),
510. ***SZGG***("束之高阁","把东西捆绑起来放在高的架子上面，比喻扔在一边",1),
511. ***SZLC***("神州陆沉","中国大陆沉沦，比喻领土被别人侵占，语出《世说新语》",2),
512. ***SZZQ***("寿终正寝","自然老死在家里，也比喻事物的灭亡",1),
513. ***TCDK***("同仇敌忾","抱着无比仇恨和愤怒共同一致地对付敌人，语出《诗经》",2),
514. ***TFXP***("田父献曝","老农将晒太阳取暖的方法献给国君，用于向人献计的谦词",3),
515. ***TGQL***("提纲挈领","抓住网的总绳，提住衣的领子，比喻抓住要领简明扼要",2),
516. ***TGSF***("台阁生风","泛指官府大臣在台阁中严肃的风气，比喻官风清廉",3),
517. ***TGXQ***("弹冠相庆","官场中有一人为官，其他人互相庆贺，将有官可做",3),
518. ***TGYH***("韬光养晦","收敛光芒，修身养性，引申义为避免抛头露面",2),
519. ***TJJQ***("囤积居奇","把稀少的货物储藏起来，指商人囤积商品，等高价出卖",3),
520. ***TLDZ***("探骊得珠","在骊龙的颔下取得宝珠，指冒大险得大利，后比喻文章内涵深刻",3),
521. ***TLZL***("天伦之乐","老一辈和小一辈骨肉亲情的乐趣，也泛指家庭乐趣",1),
522. ***TMZG***("唾面自干","别人往自己脸上吐唾沫，不擦它而让它自己干，比喻极度容忍",3),
523. ***TNHB***("天南海北","天的南边海的北边，形容距离遥远的地区",1),
524. ***TQBX***("图穷匕见","地图打开完后现出匕首，比喻事情发展到最后真相毕露",2),
525. ***TSGC***("他山攻错","别的山的石头用来磨制磨刀石，比喻通过别人指正弥补自己的短处",2),
526. ***TSGP***("兔死狗烹","兔子死了，猎狗就被人烹食，比喻给统治者效劳的人事后被杀掉",2),
527. ***TSHB***("兔死狐悲","兔子死了狐狸悲伤，比喻对同伴的不幸而伤心",1),
528. ***TSKH***("铁树开花","乔木开出花朵，比喻事情非常罕见或难以实现",2),
529. ***TSPY***("箪食瓢饮","一筐饭一瓢水,，形容读书人安于贫穷的清高生活",3),
530. ***TWHH***("天网恢恢","天道如大网，指坏人无法逃过惩罚",2),
531. ***TYGX***("提要钩玄","提出刚要，探索精微，语出韩愈《进学解》",3),
532. ***TZGJ***("同舟共济","坐一条船共同渡河，比喻团结协助或者利害相同，语出《孙子》",1),
533. ***TZYL***("推舟于陆","推船在陆地上行走，比喻劳而无功，语出《庄子》",2),
534. ***WBGZ***("完璧归赵","蔺相如将和氏璧完好地送回赵国，比喻把原物完好地还给本人",1),
535. ***WBQL***("卧冰求鲤","王祥冬天为继母在冰上捕鲤鱼，指孝行",1),
536. ***WBSJ***("韦编三绝","编连竹简的皮绳断了三次，比喻读书勤奋刻苦",2),
537. ***WCMJ***("望尘莫及","望见前面骑马的人走过扬起的尘土而不能赶上，比喻落在后面",1),
538. ***WCQS***("望穿秋水","像秋水一般的眼睛都望穿了，形容对远方亲友的盼望",2),
539. ***WEDZ***("挖耳当招","见别人挖耳朵却以为招呼自己，比喻心情迫切",2),
540. ***WFNY***("外方内圆","人外表正直而内心圆滑",2),
541. ***WHZF***("玩火自焚","玩火的必定会烧到自己，比喻冒险做害人的勾当最后害了自己",1),
542. ***WJBF***("物极必反","事物发展到极端，就会像相反的方面转化",1),
543. ***WJZT***("无稽之谈","无法考察，没有根据的说法，语出《尚书》",1),
544. ***WKZD***("纨绔子弟","指旧时官僚地主等人家成天吃喝玩乐，不务正业的子弟",2),
545. ***WMZK***("望梅止渴","看着梅子就能忘记口渴，指愿望无法实现只能用空想自我安慰",1),
546. ***WNSQ***("乌鸟私情","传说小乌鸦反哺老乌鸦，比喻侍奉尊亲的孝心",2),
547. ***WQXB***("望其项背","能够望见别人的颈项和背脊，表示赶得上",2),
548. ***WQXY***("望秋先陨","草木将近秋天即败落凋零，也比喻未老就先衰",2),
549. ***WRKX***("万人空巷","街道弄里家家户户全部走空，形容庆祝欢庆等盛况",2),
550. ***WSBG***("玩世不恭","以消极玩弄的态度对待生活，指因对现实不满而不认真生活",1),
551. ***WWZZ***("无妄之灾","意想不到的灾难，指平民百姓无故受到灾难",2),
552. ***WXCD***("卧薪尝胆","睡在柴草上，尝苦胆，形容人刻苦自励，发愤图强",1),
553. ***WXKJ***("无懈可击","没有一点弱点可以让人攻击，形容十分严密没有漏洞",1),
554. ***WYWX***("危言危行","说正直的话，做正直的事，指正直的言行，语出《论语》",2),
555. ***WYZQ***("渭阳之情","秦康公送舅舅返晋，直到渭水之北，指甥舅之间的情意",3),
556. ***WZFB***("妄自菲薄","过分看轻自己，形容自卑，语出《出师表》",2),
557. ***~~WZSS~~***~~("万众睢睢","所有人眼睛都看上面，形容人们共同期待或感到惊奇的神情",3),~~
558. ***XALD***("心安理得","自以为做的事情合乎道理，心里很坦然",1),
559. ***XBDZ***("喧宾夺主","客人的声音压倒了主人，指次要占据主要的位置",1),
560. ***XBXN***("席不暇暖","席子还没有坐热就起来了，指东奔西走，很忙",2),
561. ***XBYY***("瑕不掩瑜","玉的斑点不能掩盖玉的光彩，比喻缺点盖不了优点",2),
562. ***XCJD***("心存芥蒂","心里有梗塞物，比喻心里不快或有怨恨",2),
563. ***XDBJ***("细大不捐","小的大的都不抛弃，形容所有的东西兼收并蓄，语出《进学解》",2),
564. ***XDXQ***("兄弟阋墙","兄弟在墙边争斗，比喻手足纠纷，或者内部争斗",3),
565. ***XEGT***("洗耳恭听","洗净耳朵恭敬地听，比喻专心听，有玩笑之意",1),
566. ***~~XFCG~~***~~("枵腹从公","饿着肚子办公家的事，形容一心为公",2),~~
567. ***XGJY***("悬龟系鱼","身上带着龟壳金鱼，指官高位显",3),
568. ***XHNF***("心花怒放","心里高兴得像花儿那样盛开，形容极其高兴",1),
569. ***XHPS***("衔华佩实","包含文采佩带果实，比喻文章形式内容完美，或草木开花结果",3),
570. ***XHSC***("血海深仇","人被杀，流血成海，引起的仇恨极大，极深",1),
571. ***XHSR***("羲皇上人","伏羲氏以前太古时代的人，比喻无忧无虑生活闲适的人",3),
572. ***XHWL***("寻花问柳","赏玩春天的花儿，柳树，也指代娼妓",1),
573. ***XHXC***("薪火相传","火种可以流传，比喻精神不灭或者学问和技艺代代相传",2),
574. ***XHYE***("新婚燕尔","弃妇诉说原夫再娶与新欢作乐，后反用其意，形容新婚的快乐",2),
575. ***XJHF***("玄酒瓠脯","饮食只有清水和瓠干，比喻生活清苦",3),
576. ***XKCH***("信口雌黄","古人用黄纸写字，写错后用鸡冠石涂抹改写，指不顾事实随口乱说",2),
577. ***XKSY***("心旷神怡","心情愉快，精神舒畅，语出范仲淹《岳阳楼记》",1),
578. ***XLQB***("星罗棋布","像星星棋子似地罗列分布，形容数量多分布广",1),
579. ***~~XLYJ~~***~~("犀颅玉颊","额角骨突出，脸颊洁白，指相貌不凡的年轻人",3),~~
580. ***XMQX***("席门穷巷","在贫穷的巷子里用破席子当门，形容住处穷僻简陋",2),
581. ***XMRJ***("惜墨如金","爱惜墨水就像爱惜金子一样，指不轻易动笔",1),
582. ***XMSH***("朽木死灰","腐朽的树木和火灭后的冷灰，指心情极端消沉",1),
583. ***XMSL***("卸磨杀驴","磨完东西把拉磨的驴卸下来杀掉，比喻把为自己出力的人踢开",1),
584. ***XMYY***("霞明玉映","如霞光明艳，如玉色映现，形容光彩耀人",2),
585. ***XNHZ***("雪泥鸿爪","在融化着雪水的泥土上，留下鸿雁踏过的脚印，指往事遗留的痕迹",2),
586. ***XQBY***("息黥补劓","指修整面容残缺，恢复本来面目，指改过自新",3),
587. ***XQFG***("血气方刚","形容年轻人精力旺盛，形容激进的进步热情，语出《论语》",2),
588. ***XRYM***("相濡以沫","为保持鱼的外相用水沫沾湿鱼的身体，指用微薄的力量相互帮助",2),
589. ***XRYm***("心猿意马","心意好像猴子跳，马奔跑，形容心神不定",2),
590. ***XRZS***("心如止水","内心像静止的水，比如心境平静，没有杂念",1),
591. ***XTDN***("蹊田夺牛","因牛践踏了田，抢走人家的牛，比喻罪轻罚重",3),
592. ***XWCF***("胸无城府","心中没有城市和官署，形容待人坦率真诚，心口如一",2),
593. ***XWDM***("胸无点墨","胸中没有一点点墨水，指人没有文化",2),
594. ***XWPW***("心无旁骛","心中没有另外的追求，形容心思集中，专心致志",1),
595. ***~~XXCS~~***~~("新硎初试","像新磨出的刀刃一样锋利，比喻刚参加工作就显露出色的才干",3),~~
596. ***XYCZ***("胸有成竹","画竹子要在心里有一幅竹子的形象，比喻做事前就已拿定注意",1),
597. ***XYLM***("悬崖勒马","在高高的山崖边上勒住马，比喻到危险的边缘即时回头",1),
598. ***XYLX***("心有灵犀","心中有灵兽犀牛，指心心相印，心领神会",1),
599. ***XYRH***("笑靥如花","女子笑起来有酒窝，像花儿一样漂亮",2),
600. ***XYYJ***("心有余悸","危险的事情虽然过去，可回想起来心里依然害怕",1),
601. ***XYZT***("象牙之塔","艺术家脱离现实，处在个人幻想中的境界，语出《朝花夕拾》",2),
602. ***XZHZ***("先斩后奏","先处死罪犯再上奏皇帝，比喻未经请示先采取行动",1),
603. ***YBWQ***("一碧万顷","上万顷的土地碧绿青翠，形容青绿无际",1),
604. ***YBYB***("以暴易暴","用凶暴的代替凶暴的，指统治者换了，暴虐依然不变",2),
605. ***YBYQ***("亦步亦趋","别人走慢自己就走慢，走快就走快，指处处模仿他人",2),
606. ***YCBL***("妍媸毕露","女子的美丽和丑陋都显露出来，喻指真相大白",3),
607. ***YCMZ***("一筹莫展","一点计策也施展不出，一点办法也想不出来",1),
608. ***YCWW***("运筹帷幄","张良在帐篷中运用计策，指作战策略高超",1),
609. ***YDZY***("因地制宜","根据各地的具体情况，制定适宜的办法",2),
610. ***YFSZ***("约法三章","汉高祖向父老们约定法律三条，指制定条款",1),
611. ***YGHL***("叶公好龙","叶公爱好龙，看到龙却逃跑，比喻不是真心热爱",1),
612. ***YGYW***("莺歌燕舞","黄莺在唱歌小燕子在飞舞，形容春天生机勃勃",1),
613. ***YGZQ***("一鼓作气","第一次击鼓时士气振奋，比喻趁劲头大时鼓起干劲",1),
614. ***YHJM***("移花接木","把花木的枝条嫁接在树木上，比喻暗中使用手段，欺骗人",1),
615. ***YJHW***("延颈鹤望","像鹤一样伸长脖子盼望，形容殷切地期望",2),
616. ***YJJG***("远交近攻","联络距离远的国家，进攻邻近的国家",2),
617. ***~~YJJH~~***~~("延津剑合","指晋时龙泉太阿两剑在延津会合，比喻因缘会合",3),~~
618. ***YJSD***("一箭双雕","射一支箭射到两只老鹰，比喻做一件事情得到两个好处",1),
619. ***YLDF***("疑邻盗斧","斧子丢了怀疑邻居偷自己斧子，指不根据事实，胡乱猜疑",1),
620. ***YLYY***("一劳永逸","辛苦一次把事情办好，以后就不用费力了",1),
621. ***YLZQ***("叶落知秋","树叶落下便知道秋天到来，从细微变化推测发展",1),
622. ***YMBB***("一毛不拔","一根汗毛也不肯拔，形容为人吝啬自私",1),
623. ***YMDX***("一马当先","作战时策马冲锋在前，比喻积极带头",1),
624. ***YMJR***("一鸣惊人","鸟的叫声一叫就让人震惊，比喻一下子做出惊人表现",1),
625. ***YMPC***("一马平川","能够纵马疾驰的一片广阔平底，指平阔的草原",1),
626. ***YMQY***("缘木求鱼","爬到树上去找鱼，比喻方向或办法不对",2),
627. ***YMYA***("一马一鞍","一匹马对应一个马鞍，比喻一夫一妻白头偕老",2),
628. ***YPJZ***("纡佩金紫","身佩印绶，指身居高位，语出蔡邕《陈太丘碑文》",3),
629. ***YPSH***("一暴十寒","容易生长的植物晒一天冻十天也不能生长，比喻没有恒心（原词）",2),
630. ***YRBX***("仰人鼻息","依靠他人的气息而生存，指依赖别人，自己不能做主",2),
631. ***YRSY***("愚人食盐","一个愚笨的人不吃饭只吃盐，比喻任何事都有限度",2),
632. ***YSEN***("一石二鸟","扔一颗石子打到两只鸟，比喻做一件事情得到两个好处",1),
633. ***YSHX***("游手好闲","人游荡懒散无所事事，不愿参加劳动，语出《后汉书》",1),
634. ***YSKY***("引商刻羽","商和羽为乐律调名，指讲究声律，音乐成就高，语出《对楚王问》",3),
635. ***YSLF***("玉树临风","形容男子像玉树一样潇洒，秀美多姿",1),
636. ***YSSQ***("饮水思源","喝水的时候想水是从哪来的，比喻不忘本",2),
637. ***YSWK***("有恃无恐","因为有依仗而不害怕，或者毫无顾忌",2),
638. ***YTSN***("窈窕淑女","美好漂亮，又温和善良的女子，语出《诗经》",2),
639. ***YTYR***("怨天尤人","遇到挫折一味抱怨天命，责怪他人，语出《论语》",1),
640. ***YXQL***("一泻千里","江河奔流直下，流得千里远，比喻文笔或乐曲气势奔放",2),
641. ***YXXW***("云兴霞蔚","云气升腾，彩霞聚集，形容灿烂绚丽的景象",3),
642. ***YXXY***("羊续悬鱼","羊续将鱼挂起来杜绝他人馈赠，形容为官清廉",3),
643. ***YXYS***("烟消云散","像烟云消散一样，比喻事物消失得无影无踪",1),
644. ***YYDL***("以逸待劳","作战时采取守势养精蓄锐，让敌人来攻然后乘其疲劳战而胜之",2),
645. ***YYFS***("因噎废食","因为食物塞住喉咙而不吃东西，因一点小事而推翻全部",2),
646. ***YYJD***("一言九鼎","一句话抵上九鼎重，形容说话分量大",1),
647. ***~~YYMX~~***~~("瘗玉埋香","埋葬貌美的女子，指美丽女子死亡",3),~~
648. ***YYRL***("余音绕梁","音乐高昂激荡，过了很长时间，仍在房梁上回响",1),
649. ***YZDP***("越俎代庖","管祭祀的人不能越过自己的职务去做菜，指越权包办",3),
650. ***~~ZBSD~~***~~("执鞭随蹬","手里拿着马鞭跟在马镫边，比喻因敬仰而愿意追随左右",3),~~
651. ***ZBSG***("作壁上观","双方交战自己在壁垒上旁观，比喻冷眼旁观而不去帮助",2),
652. ***ZBXK***("照本宣科","照着本子宣读条文，形容不能灵活变通",1),
653. ***ZCSK***("坐吃山空","只坐着吃，山也要吃空，指光消费却不从事生产",1),
654. ***ZDFZ***("坐地分赃","盗贼就地瓜分偷盗来的赃物，也指匪主不动手而得到钱财",1),
655. ***ZDRD***("周道如砥","大道平坦似磨石，形容公路平坦，畅通无阻，语出《诗经》",3),
656. ***ZFMY***("栉风沐雨","用风梳头，用雨沐浴，形容人经常在外面不顾风雨辛苦奔波",2),
657. ***ZFZP***("陟罚臧否","对下级的奖罚或提拔，赏罚褒贬，语出《三国志》《出师表》",2),
658. ***ZGDD***("枕戈待旦","立志杀敌，枕着武器睡到天亮，形容时刻准备作战",2),
659. ***ZGLD***("张冠李戴","姓张的帽子戴在姓李的头上，比喻事实弄错",1),
660. ***ZGMX***("朝歌暮弦","早上唱歌晚上弹琴，形容沉迷于歌舞而逸乐无度",1),
661. ***ZHBH***("纵横捭阖","竖和横，开和合，指国际错综复杂的政治和外交斗争",3),
662. ***ZHRC***("沾花惹草","沾染逗弄花花草草，比喻男女间到处留情，语出《红楼梦》",1),
663. ***ZJFK***("作奸犯科","为非作歹，触犯法令，语出诸葛亮《出师表》",2),
664. ***ZJZF***("作茧自缚","蚕吐丝做茧子把自己捆住，比喻本希望获利反倒害了自己",1),
665. ***ZJZJ***("总角之交","头发梳成小髻时代的交情，指童年的友谊",2),
666. ***ZJZZ***("自给自足","依靠自己的生产满足自己的需要，指物质充足生活闲适",1),
667. ***ZKSJ***("众口铄金","言论能够融化金属，比喻舆论影响力强大，语出《史记》",2),
668. ***~~ZKXB~~***~~("昼慨宵悲","白天感叹而夜晚悲戚，形容心情十分烦闷悲伤",2),~~
669. ***ZLBH***("珠联璧合","珍珠串联在一起，美玉结合在一块，指杰出的人或事结合在一起",2),
670. ***ZLDZ***("中流砥柱","河流中的石岛像柱石一般，比喻勇敢坚强可靠",1),
671. ***ZLWM***("指鹿为马","指着鹿说是马，比喻颠倒黑白是非",1),
672. ***ZLYX***("钟灵毓秀","凝聚天地灵气孕育优秀人物，指山川秀美人才辈出",2),
673. ***ZMDS***("钟鸣鼎食","击钟列鼎而食，形容贵族的豪华排场，语出《史记》",3),
674. ***ZMGH***("走马观花","骑在奔跑的马上看花，指粗略地观察一下",1),
675. ***ZQDL***("紫气东来","紫色的云气从东面飘来，比喻吉祥，语出《史记》",2),
676. ***~~ZRBN~~***~~("罪人不孥","罪止于本人，不累及妻子子女，语出《孟子》",3),~~
677. ***ZRML***("郑人买履","郑人买鞋忘记带量好的尺寸，讽刺只信信条而不切实际的人",1),
678. ***ZSMS***("朝三暮四","早上给猴子三个果子晚上四个果子，比喻反复无常",1),
679. ***ZSMs***("朝生暮死","早上出生晚上死亡，比喻生命短暂",1),
680. ***ZSms***("醉生梦死","像喝酒和做梦那样，昏昏沉沉，糊里糊涂地过日子",1),
681. ***~~ZSMT~~***~~("之死靡它","到死也不变心他处，形容爱情专一或立场坚定",2),~~
682. ***ZSTB***("纸上谈兵","赵括在纸面上谈论打仗，比喻空谈理论不能解决问题",1),
683. ***ZXWY***("子虚乌有","并非真实，没有的事情，指假设而不存在的事",2),
684. ***ZYFY***("左右逢源","到处遇到充足的水源，比喻做事得心应手，十分顺利",2),
685. ***ZYGS***("招摇过市","在公开场合大摇大摆显示声势，引人注意",2),
686. ***~~ZYLH~~***~~("坠茵落溷","随风而落，有的飘在茵席有的落在粪坑，比喻境遇好坏不同",3),~~
687. ***ZYMF***("朝阳鸣凤","凤凰鸣于山之阳，比喻品德出众，正直敢谏的人",3),
688. ***ZYYR***("珠圆玉润","像珠子一样圆，像玉石一样光润，比喻歌声优美或文字明快",2),
689. ***ZYYX***("照萤映雪","利用萤火虫的微光和白雪的照映而刻苦地读书",2),
690. ***ZZFF***("再作冯妇","冯妇重新打老虎，比喻重操旧业，语出《孟子》",3);